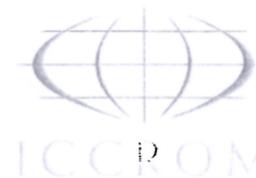




27



837



Protocollo d'Intesa

tra

Il Centro Internazionale di Studi per la
Conservazione ed il Restauro dei Beni Culturali
(ICCROM)

e

l'Istituto Italo-Latino-Americano
(IILA)

per

Organizzazione di un "Incontro di esperti" per la definizione di un programma a lungo termine sulla
conservazione del patrimonio culturale in America Latina

1. PREMESSA

A. ICCROM

L'ICCROM è un'organizzazione intergovernativa (IGO) il cui Statuto è stato adottato a New Delhi, il 5 dicembre 1956, dalla Conferenza Generale dell'Organizzazione delle Nazioni Unite per l'Educazione, la Scienza e la Cultura (UNESCO) nella sua IX Sessione. L'ICCROM ha sede a Roma dal 1959 in virtù dell'Accordo di Sede firmato dall'UNESCO e dal Governo della Repubblica Italiana il 27 aprile 1957. La missione dell'ICCROM è la conservazione del patrimonio sia mobile che immobile, sia tangibile che intangibile nel mondo. L'ICCROM ha attualmente 119 Stati membri che hanno aderito al suo statuto (novembre 2006).

Scopo dell'ICCROM è il miglioramento della qualità della conservazione così come la sensibilizzazione sull'importanza della conservazione del patrimonio culturale.

L'ICCROM contribuisce a conservare il patrimonio culturale nel mondo, oggi e per il futuro, attraverso cinque attività principali: la formazione, l'informazione, la ricerca, la cooperazione e la sensibilizzazione.

B. IILA

L'IILA è un organismo internazionale intergovernativo avente sede in Roma, di cui sono membri l'Italia e le venti repubbliche dell'America Latina; trova il proprio fondamento giuridico in una Convenzione internazionale sottoscritta dai ventuno Governi dei Paesi membri il 1° giugno 1966 e dagli stessi ratificata,

- Annovera tra i suoi scopi istituzionali lo sviluppo, il coordinamento, la ricerca e la documentazione nonché l'individuazione delle concrete possibilità di scambio, assistenza reciproca e azione comune sui problemi e le prospettive dei paesi membri nel campo culturale, scientifico, economico, tecnico, sociale;
- Finanzia le proprie attività attraverso contributi degli Stati membri;
- Realizza l'attività di cooperazione allo sviluppo principalmente attraverso fondi della Direzione Generale per la Cooperazione allo Sviluppo del Ministero degli Affari Esteri d'Italia; in particolare nel campo della valorizzazione del Patrimonio Culturale dell'America Latina, inteso come risorsa di sviluppo, promuove iniziative di:
 - Rafforzamento Istituzionale per la tutela e gestione del Patrimonio Culturale;
 - Formazione accademica e professionale attraverso corsi teorico-pratici a livello regionale, comprendenti applicativi didattici in laboratori e scuole/cantiere nel campo della conservazione e del restauro nonché del recupero di antichi mestieri, con il fine di sensibilizzare sulla tutela del patrimonio stesso e di promuovere opportunità di occupazione e di sviluppo socio-economico in America Latina.

2. OGGETTO DEL PROTOCOLLO D'INTESA

Obiettivo di questo protocollo d'intesa è promuovere un incontro di esperti latinoamericani del patrimonio culturale dell'America Latina per pianificare un programma a lungo termine relativo ad iniziative da realizzare nel campo della tutela e della conservazione del patrimonio culturale nella regione. L'incontro raccoglierà le informazioni e identificherà le esigenze e le priorità relative alla conservazione del patrimonio culturale in America Latina, determinando obiettivi, tipi di attività e partner necessari ed auspicabili per promuovere un programma nel settore.

L'incontro si terrà a Roma, in entrambe le sedi dell'ICCROM e dell'IILA, dal 18 al 21 aprile 2007. Per tale evento l'IILA e l'ICCROM organizzeranno riunioni a livello tecnico con il fine di individuare le forme migliori per il raggiungimento degli obiettivi proposti.

Questo protocollo d'intesa costituisce l'avvio di una collaborazione tra l'ICCROM e l'IILA; tale collaborazione potrà essere rafforzata attraverso lo svolgimento del programma a lungo termine che scaturirà dal previsto incontro di aprile c.a.

Le parti concordano di condurre al meglio le attività previste secondo i termini di seguito elencati:

3. RESPONSABILITA'

a) ICCROM

1. partecipazione alla riunione nel ruolo di co-organizzatore;
2. preparazione dell'ordine del giorno dell'incontro in collaborazione con l'IILA;
3. contatti con i partecipanti prima dell'incontro e invito degli stessi in coordinamento con l'IILA;
4. stesura di un rapporto finale dell'incontro, a cura dei moderatori, con la collaborazione dell'IILA;
5. organizzazione generale della riunione e preparazione, esecuzione e seguiti dell'incontro in coordinamento con IILA, ivi inclusi:
 - a. moderazione dell'incontro;

- b. organizzazione degli spazi e dei lavori per le giornate del 19 e 20 Aprile 2007 presso la sede ICCROM con il supporto logistico necessario;
- c. sostegno ed assistenza agli esperti invitati per trasferimenti ed alloggio.

b) *IILA*

1. partecipazione all'incontro nel ruolo di co-organizzatore;
2. collaborazione con l'ICCROM nella preparazione dell'ordine del giorno;
3. contatti con i partecipanti prima dell'incontro e invito degli stessi in coordinamento con l'ICCROM;
4. collaborazione alla stesura del rapporto finale dell'incontro, a cura dei moderatori;
5. collaborazione con l'ICCROM nella preparazione, esecuzione e seguiti dell'incontro, ivi inclusi:
 - a. organizzazione della cerimonia di apertura e delle attività del primo giorno (18 aprile 2007) e della chiusura dei lavori (21 aprile) presso la sede IILA con il supporto logistico necessario;
 - b. sostegno ed assistenza agli esperti invitati per trasferimenti ed alloggio.

4. ASPETTI FINANZIARI

L'incontro sarà realizzato nell'ambito del preventivo che verrà concordato tra le parti nei limiti dei fondi di seguito indicati.

ICCROM

I fondi messi a disposizione dall'ICCROM includono, al momento della firma del presente protocollo, oltre alle proprie strutture ed alla quota relativa al tempo impegnato dal personale coinvolto, la somma totale di € 57,500.00, di cui € 45,000.00 erogati dalla Getty Foundation (Fondazione Getty), Los Angeles (USA) a copertura delle spese della riunione.

IILA

I fondi messi a disposizione dall'IILA includono, oltre alle proprie strutture ed alla quota relativa al tempo impegnato dal personale coinvolto, la somma totale di € 7,500.00 a copertura delle spese della riunione.

La gestione del budget sarà eseguita separatamente dalle parti, ed inclusa nei rapporti e rendiconti finali di spesa.

5. COPYRIGHT

Il copyright del rapporto finale prodotto nell'ambito di questo Protocollo è di pertinenza dell'ICCROM e dell'IILA congiuntamente; ogni altra parte coinvolta nella realizzazione delle iniziative può vedersi riconosciuto il copyright sul materiale pertinente a specifiche attività. Il permesso di usare il rapporto finale dell'incontro da parte di terzi richiede l'autorizzazione di entrambe le parti.

6. ULTERIORI CONSIDERAZIONI

a) *Periodo di copertura del Protocollo*

Tale Protocollo entrerà in vigore dal momento della sottoscrizione delle parti fino al 1° ottobre 2007.

b) *Cambiamenti al Protocollo d'Intesa*

Qualsiasi cambiamento al Protocollo d'Intesa dovrà essere concordato dalle parti.

c) *Uso dei loghi*

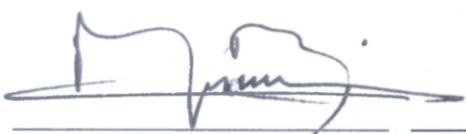
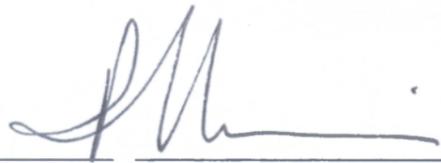
Si concorda che il logo dell'ICCROM e quello dell'IILA appaiano sulla copertina di tutti i documenti dell'incontro, nonché sulle pubblicazioni e sul portale prodotti per le attività comuni. Contestualmente si concorda sulla presenza del logo degli sponsor a vario titolo dell'iniziativa congiunta.

d) Si concorda, inoltre, che lo sviluppo di attività identificate nel corso dell'incontro potrà essere realizzato, congiuntamente o meno, secondo le rispettive competenze, in base a specifici accordi e protocolli ad hoc successivamente stipulati.

d) *Arbitrato*

Le parti concordano di risolvere amichevolmente qualsiasi divergenza che possa nascere sull'interpretazione del presente Protocollo d'Intesa o in merito alla realizzazione dello stesso.

6. FIRMATARI

		08.03.07
Firma del Direttore Generale dell'ICCROM	Mounir Bouchenaki	Data
		8-3-07
Firma del Segretario Generale dell'IILA	Paolo Bruni	Data